



Camille Roquencourt

Artiste de Cirque

Inlassablement en **mouvement** entre **danse** et **acrobatie**, en **équilibre**, la tête à l'envers, sur un **trapèze** dans les airs, un **cerceau** ou un **tissu aérien**, jouant des **hula hoop**, lançant des **massues** et les rattrapant à l'infini.....

le cirque respire ma vie

06.74.07.52.78

Camille.roquencourt@gmail.com

www.camilleroquencourt.com

Créations

« **Circus** » **Spectacle Solo pour les tout-petits** (6 mois-3 ans) en intérieur

Fanny a la bougeotte, dans l'univers du théâtre d'ombre et la manipulation d'objets elle découvre et expérimente peu à peu différentes disciplines des arts du cirque

« **Dans les airs** » **Solo Tout public** en extérieur ou intérieur

Camille danse sa vie d'acrobate sous forme d'un enchainement de numéros visuels d'équilibres sur les mains, de hula hoop et cerceau aérien

« **On voulait juste vous raconter une histoire** » **Duo tout public** en intérieur ou extérieur

Spectacle participatif alliant jonglerie, équilibres sur les mains et origami, avec possibilité d'y ajouter de l'aérien

- « **Par la fenêtre** » **Déambulation circassienne** alliant jonglerie, équilibres, sculpture sur ballon et petites formes visuelles (hula hoop, bollas, ...)

« **A portée de mains** » **Duo jeune public** (A partir de 3 ans) en intérieur
Spectacle Arts du cirque, Mouvements, Arts plastiques. Quand je serai grande, rêvait Colette, je marcherai sur un fil ou sur une boule, j'aurai la tête à l'envers, ou non ... je serai acrobate, non trapéziste.

Eclats de rire, le cirque ça sent la joie, l'insouciance et l'émerveillement



Performances artistiques

Numéros visuels de cirque (équilibre sur les mains, Hula hoop, trapèze fixe, cerceau, tissu aérien)

Sculpture sur ballon, maquillage

Propositions Pédagogiques

Ateliers de pratique artistique et culturelle :

Titulaire du *diplôme d'état de professeur de cirque*, j'enseigne les différentes disciplines (acrobatie, jonglerie, équilibre sur objet, aériens) pour de la découverte, de l'initiation ou de la spécialisation à différents public :

En milieu scolaire grâce à l'agrément délivré par la DSDEN

Sous forme de stage à destination des enfants, mais également des adultes, des tout-petits et parents-enfants

En **intervention spécifique** dans des Instituts médicaux éducatifs, maison de retraite, centres sociaux....