

Camille Roquencourt-Tegyey

Artiste de cirque pluridisciplinaire



Née le 15 février 1986
1m62, 55 kg
Permis B et E (B)

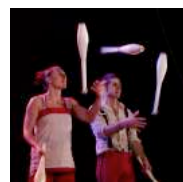
www.camilleroquencourt.com
camille.roquencourt@gmail.com
06.74.07.52.78

COMPETENCES ET DIPLOMES

-Equilibre sur les mains
-Trapèze fixe et ballant

- Danses/Mouvement
- Tissu et cerceau aérien

-Passing massues
-Sculpture sur ballons



- Gestion et mise en œuvre de projets culturels et artistiques (**Licence Professionnelle**)
- Pédagogue arts du cirque (**Diplôme d'Etat de Professeur de Cirque**)

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

Spectacle : - « A la Dérive » La Corne des Pâtures

- « Don Quichotte, de châteaux en chapiteaux » Cie Héka
- « Don Quijote de la Mancha » mis en scène par Adrian Schwarzstein
- « Métamorphosis » mis en scène par Bartabas

Spectacle de Noël : - « Les aventures de Fredy le pirate » avec Doky Prod
- « Les 1000 et 1 sources » avec les Spectacles Sébastien,

Arts de la rue : - « J'me lance » et « The frenchies » avec la Cie Circo Banco

Spectacle de feu : - « Tout feu tout flamme » avec la Cie Circo Banco

Déambulations : - Masquée « Un pas de côté » avec la Cie Double Jeu,
- Lumineuse avec la Cie Tewhoola
- Médiévales avec la Cie Lia et la Cie Entr'Act

Évènementiel : Numéros aérien et acrobatique dans différents cabarets :

The Ice Cream Factory, Apothéose, The Serious Road Trip, Les étoiles du Music Hall

Projets internationaux : Cirque humanitaire et social en Irlande, Maroc et Australie



FORMATIONS

Circassienne : Ecole Nationale des Arts du Cirque de Rosny-sous-Bois,
Pôle Régional de cirque « Balthazar » à Montpellier

Ecole de cirque « Les Noctambules », Ecole des Arts Chinois du Spectacle

Arts clownesques : Théâtre du Faune avec Fred Robbe

Danse : Centre des Arts vivants, Studio Harmonique, CCN d'Orléans

Présence scénique : Alexandre Del Perugia



CENTRES D'INTERET

Clarinette, spectacle, lecture, couture

